ОСМЫСЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье рассмотрены подходы к роли чтения в учебном процессе, основные виды чтения, приемы работы с текстом на уроках английского языка в целях понимания его содержания и развития речевых навыков. Даются рекомендации по применению упражнений для смыслового чтения на каждом его этапе.

MEANINGFUL READING IN ENGLISH LESSONS

Abstract

The article discusses approaches to the role of reading in the educational process, the main types of reading, methods of working with text at English lessons in order to understand its content and develop speech skills. Recommendations on the use of exercises for semantic reading at each stage are given.

Ключевые слова

чтение, речевые навыки, виды чтения, приемы работы с текстом, упражнения для осмысленного чтения

Keywords

reading, speech skills, types of reading, techniques of working with text, exercises for meaningful reading

Целью обучения английскому языку в школе является формирование и развитие коммуникативной компетентности школьников, практическое овладение иностранным языком [6].

Одной из основных задач обучения иностранным языкам является развитие у обучающихся речевых навыков. Многие ученые подчеркивают, что процесс формирования речевых навыков может быть обеспечен посредством практики учащихся не только в продуктивных, но и в рецептивных видах речевой деятельности, в том числе и чтении.

Рассматривая роль чтения в учебном процессе, Г. В. Рогова подчеркивает, что «сам процесс чтения, предполагающий анализ, синтез, обобщение, умозаключения и прогнозирования, выполняет значительную воспитательную и образовательную роль» [10, с. 67].

Беляев Б. В. использует следующее определение процесса чтения: чтение фактически является письменной речью, т. е. графической регистрацией звуковой оболочки мыслей [7, с. 224].

Бим И. Л. отмечает, что чтение — это один из важнейших видов коммуникативной деятельности учащихся, который направлен на извлечение информации из письменно фиксированного текста [2, с. 256].

По мнению И. И. Михайлевской, главное содержание процесса чтения заключается в том, что чтение является рецептивным видом речевой деятельности

по восприятию и осмыслению письменного текста. Процесс чтения является своего рода расшифровкой письменных знаков и переводом их в устный эквивалент, а также пониманием написанного. С психологической точки зрения, чтение можно рассматривать как процесс, состоящий из техники чтения и понимания, осмысления прочитанного (извлечения нужной, необходимой информации) [8, с. 94].

С точки зрения Е. И. Пассова, чтение является рецептивным видом деятельности, так как опирается на восприятие речевых письменных знаков. Он считает, что часть процесса чтения проходит на уровне подсознания (восприятие языковых знаков), а часть на уровне актуального осознания (переработка содержательной информации) [9, с. 234].

Развивая данную мысль, Н. Д. Гальскова обращает особое внимание на то, что для того, чтобы понять текст на иностранном языке, необходимо наличие определенной перцептивно-смысловой базы, то есть читающему необходимо владеть набором фонетических, лексических и грамматических информативных признаков, чтобы сделать процесс понимания прочитанного достаточно легким, а процесс опознавания — мгновенным [3, с. 153].

По мнению Н. И. Гез, в чтении различаются два плана:
1. содержательный (компоненты предметного содержания деятельности);
2. процессуальный (элементы процесса деятельности).

Главная роль принадлежит содержательному компоненту. К содержанию деятельности относят прежде всего ее цель — результат, на достижение которого она направлена. В чтении такой целью является раскрытие смысловых связей — понимание речевого произведения, представленного в письменной форме как текст [4, с. 336].

Целью смыслового чтения является максимально точное и полное понимание содержания текста. Приобретение знаний и навыков их применения происходит только при условии их самостоятельного осмысления и интенсивной умственной деятельности. Достижению цели смыслового чтения способствует систематическое использование приемов работы с текстом:

1. **Предтекстовое чтение**. Целью данного этапа является формулирование задачи для первичного знакомства с текстом, создание положительного мотивирующего фактора для учащихся, уменьшение языковых и речевых трудностей.
   На данном этапе ставятся цель и задачи чтения, осуществляется знакомство с необходимыми понятиями, терминами, ключевыми словами, актуализация предшествующих знаний, формируются установки на чтение с помощью вопросов или заданий, повышение скорости чтения и количества прочтений, мотивирование читателя, включение механизма прогнозирования содержания, тематической и эмоциональной направленности, формируются умения и привычки думать над текстом до его прочтения.
   На данном этапе актуальны такие упражнения, как:
   - повторение ранее изученного словаря, составление словаря с учетом новых слов, встречающихся в тексте;
   - предварительный опрос, требующий поиска ответа в тексте, предлагаемом для дальнейшего чтения;
   - предварительный опрос, направленный на прогнозирование содержания текста, исходя из его названия [5, с. 303–304; 1].

2. **Текстовое чтение**. Данный этап заключается в непосредственном чтении текста. Целью является понимание текста и формирование читательской интерпретации, выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение или отклонение, контекстуальная и смысловая догадка, размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное.
   На данном этапе работы с текстом будут эффективными следующие упражнения:
   • «верно-неверно»;
   • «убери лишнее слово»;
   • перевод текста;
   • обсуждение отрывков текста;
   • подбор иллюстрации к прочитанному;
   • задания с пропущенными словами [5, с. 304–305; 1].
3. **Посттекстовое чтение**. На данном этапе реализуется понимание результата прочитанного: применение полученных знаний, использование материала в различных ситуациях, формах, сферах, включение его в другую деятельность.
   Работа с текстом направлена на усвоение, расширение, углубление и обсуждение прочитанного. На посттекстовом этапе происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.
   Для проверки понимания прочитанного и контроля сформированности умений смыслового чтения подходят следующие упражнения:
   • «да-нет» (подтвердить или опровергнуть утверждение);
   • составить план текста;
   • краткий пересказ текста;
   • выделить главных героев произведения и рассказать о них;
   • работа в парах, взаимовопросы и ответы, составление диалога от имени героев произведения и исходя из содержания произведения;
   • закрепление полученного словарного запаса [5, с. 305–306; 1].

Систематическая работа с текстом развивает умения размышлять о читаемом и прочитанном, включает процедуры обучения пониманию, когда читатель анализирует то, как он понимает содержание текста, и способы работы с ним.

Развитие способностей смыслового чтения поможет овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения.

Работа с текстом позволяет развивать коммуникативные умения, умения выражать свои мысли в устной и письменной форме, комментировать содержание, высказывать свою точку зрения на полученную информацию, составить письменный вариант собственного текста.

В структуре чтения как деятельности можно выделить *мотив*, *цель*, *условия* и *результат*. *Мотивом* является всегда общение или коммуникация с помощью печатного слова; *целью* — получение информации по тому вопросу, который интересует читающего.

К *условиям* деятельности чтения относят овладение графической системой языка и приемами извлечения информации. *Результатом* деятельности является понимание или извлечение информации из прочитанного с разной степенью точности и глубины.

Исходя из цели и задач чтения, С.К. Фоломкина выделяет следующие виды чтения:

1. *ознакомительное* – направлено на извлечение основной информации из текста. При использовании такого вида большое внимание уделяется воссоздающему воображению читателя, благодаря которому появляется возможность восполнить смысл текста хотя бы частично. Ознакомительное чтение подразумевает понимание основного содержания, а также отделение главных фактов от второстепенных;
2. *просмотровое* – используется для получения общего представления об информации, содержащейся в тексте;
3. *изучающее* – предусматривает максимально полное и точное понимание всей содержащейся в тексте информации и критическое ее осмысление. Это вдумчивое и неспешное чтение, предполагающее целенаправленный анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста. Его задачей является также формирование у обучаемого умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного языка;
4. *поисковое (выборочное)* – предполагает умение находить в тексте те или иные элементы информации, которые на данном этапе являются значимыми для читающего [12].

Смысловое чтение на английском языке включает в себя все виды чтения, как в отдельности, так и в совокупности. При этом осмысленное чтение формирует навыки по работе с текстом и извлечению информации, по анализу и ценностному пониманию его содержания [11].

Исходя из вышеизложенного, работа с текстовым материалом на уроках английского языка развивает интерес к изучаемому языку, повышает мотивацию к предмету и процессу чтения, формирует читательскую грамотность как способность к осмыслению текстов различного содержания, рефлексии на них и к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях, развивает речевые навыки и коммуникативную компетенцию.

Литература

1. **Батагаева Е.Т.** Стратегии смыслового чтения. Работа с текстами на уроках английского языка [Текст]. – URL: https://urok. 1sept.ru/articles/673435 (дата обращения: 10.05.2022).
2. **Бим И.Л.** Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: проблемы и перспективы. – М.: Просвещение, 2004. – 256 с.
3. **Гальскова Н.Д.** Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: АРКТИ, 2003. – 153 с.
4. **Гальскова Н.Д., Гез Н.И.** Теория обучения иностранному языку. Лингводидактика и методика. – М.: Изд. центр Академия, 2009. – 336 с.
5. **Исакова Е.С.** Стратегии смыслового чтения на уроках иностранного языка [Текст]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/53951/1/isakova-978-5-87818-537-0_2017.pdf (дата обращения: 10.05.2022).
6. **Мельникова Н.А.** Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка [Текст]. – URL: https://znanio.ru/media/metodicheskie-rekomendatsii-po-formirovaniyu-funktsionalnoj-gramotnosti-obuchayuschihsya-na-urokah anglijskogo-yazyka-2572359 (дата обращения: 03.05.2022).
7. **Миньяр-Белоручев Р.К.** Методика обучения английскому языку. – М.: Просвещение, 2006. – 224 с.
8. **Михайлевская И.И.** Теория и методика обучения иностранным языкам. – Сочи: СГУТиКД, 2006. – 94 с.

9. **Пассов Е. И.** Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989. – С. 14–16, 234–250.
10. **Рогова Г. В.** Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
11. **Ткаченко Т. С.** Критерии отбора текстов для иноязычного чтения в целях формирования культуроведческих умений у младших школьников // Иностр. языки в школе. – 2019. – № 6. – С. 57.
12. **Юларжи В. Д.** Чтение на уроках английского языка как средство формирования языковой компетенции учащихся [Текст]. – URL: https://yamal-obr.ru/articles/chtenie-na-urokakh-angliyskogo-yazika-ka/ (дата обращения: 12.05.2022).

***Гущин Иван Иванович**, учитель иностранных языков, гимназия № 1 им. А. С. Пушкина, г. Южно-Сахалинск.*
E-mail: igushin@mail.ru

Сведения об авторе