

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ПОМОЩЬЮ ПОДКАСТОВ



Аннотация

Современному обществу нужны квалифицированные в разных областях люди с творческим подходом к выполнению своих обязанностей. Одним из способов расширения кругозора на уроках английского языка является технология подкастов. Цель данной статьи – показать, как используются подкасты для формирования навыков аудирования и говорения у обучающихся средней школы. В данной статье рассмотрены вопросы использования подкастов на уроках английского языка для обучающихся среднеобразовательных учреждений, дано определение понятия «подкаст», описаны дидактические и технические характеристики подкастов, предложен пример алгоритма развития умений говорения и аудирования обучающихся с использованием подкастов, раскрыты преимущества использования данной образовательной технологии.



Abstract

TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO HIGH SCHOOL STUDENTS THROUGH PODCASTS

In modern society we need people who own as broad a profile as possible, to be qualified in different fields. One way to broaden your horizons in English lessons is through podcast technology. The purpose of this article is to show how podcasts are used to form listening and speaking skills for high school students. This article discusses the use of podcasts in English lessons for students of secondary educational institutions. The definition of the concept of 'podcast' is given here, the didactic and technical characteristics of podcasts are described, an example of an algorithm for developing speaking and listening skills to students based on podcasts is given, and the advantages of using this technology are described.



Ключевые слова

подкаст; аудитивные умения; умения говорения; ИКТ; информатизация языкового образования



Keywords

podcast; auditive skills; the ability to speak; ICT; informatization of language education

На сегодняшний день много сфер жизни связано с компьютерными технологиями, и образование является ведущей сферой в данной тенденции. Процесс цифровизации образования широко распространен, и обучающиеся получают нужные компетенции посредством компьютерных технологий и мобильного телефона [7]. Наряду с традиционными технологиями и методами обучения можно и нужно использовать инновационные. На уроках английского языка одним из методов развития навыков аудирования и говорения является использование подкастов.

Подкастами именуют аудиоблоги либо передачи, выкладываемые в сети в виде выпусков, которые можно свободно скачать и слушать онлайн в любое время. Это отдельные файлы или систематически обновляемая серия таких файлов, публикуемых по одному адресу в сети Интернет. Название «подкаст» (podcast) происходит от слов iPod (mp3-плеер компании Apple) и broadcast (повсеместное широкоформатное вещание). Таким образом, название «подкастинг» (podcasting) имеет такое значение: «это средство распространения звуковой или видеоинформации в Интернете» [2].

Дидактический потенциал подкастов выделяется с помощью основных технических и дидактических характеристик [5]:

1. **Аутентичность.** Подкасты могут значительно привлечь внимание учащихся к занятию по английскому языку, т.к. они в большинстве своем презентуют аутентичный материал, предназначенный для прослушивания на продвинутом этапе в процессе обучения языку.
2. **Актуальность.** Данная онлайн-система позволяет пользователям регулярно пополнять архивы свежими аудио- и видеоматериалами из Интернета.
3. **Компетентность в области медиа.** Технические условия использования подкастов совершенно просты, так как для них нужен только мобильный телефон или планшет с доступом в Интернет, который есть практически у каждого обучающегося.
4. **Автономность.** Являясь одним из ведущих преимуществ интернета как обучающей платформы, автономность позволяет работать в соответствии с потребностями в учебе, с темпами изучения разных тем и уровнем обученности.
5. **Многоканальное восприятие.** Сервис подкастов нередко предлагает учебные материалы, которые базируются на симбиозе звукового ряда, фото- или видеокартинки и текстовых материалов. Это помогает использовать на одном занятии многоканальные учебные материалы, т.е. одновременно включать в работу разные компетенции обучающихся.
6. **Подвижность используемого мобильного устройства** дает возможность обращаться к тренировочным материалам подкаста в любое время и в любом месте.
7. **Многофункциональность.** Система подкастинга считается таковой, так как с ее помощью можно формировать компетенции разных видов речевой деятельности: можно совмещать классическое аудирование с улучшением навыков устной и письменной речи, к тому же подкасты дают обширные знания о многообразии самого языка и культуры изучаемого языка в удобной для слушающего обстановке.
8. **Продуктивность.** Благодаря подкастам и деятельностному подходу у обучающихся повышается мотивация заниматься иностранным языком, так как они видят значимость последнего в современном мире.
9. **Интерактивность.** Так как интерактивность является одной из ведущих идей Интернета, то в подкастах важно не только слушать, читать, анализировать информацию, но и активно взаимодействовать с другими пользователями сети.

Можно перечислить, какие навыки вырабатываются у старшеклассников с помощью подкастов.

Навыки аудирования:

- понимать цель общения/аудиотекста;
- понимать тематику аудиотекста;
- понимать основные идеи аудиотекста;
- отделять главную информацию от второстепенной;

- извлекать из аудиотекста необходимую информацию;
- определять логику изложения информации или аргументации (последовательность фактов, событий);
- выражать свое суждение, мнение об услышанном.

Навыки говорения:

- передавать цель и тематику общения;
- излагать основное содержание прослушанного/увиденного;
- передавать запрашиваемую/выборочную информацию;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу;
- делать выводы;
- давать оценку полученной информации.

В процессе обучения учащиеся должны приобрести способность осуществлять речемыслительные действия (понимать и интерпретировать общую информацию). На уроках английского языка мы используем сайт *Deer English* [6], где можно встретить различные подкасты на разнообразные темы с транскриптом и упражнениями к ним. Каждый подкаст можно прослушивать в трех скоростях, обучающийся может самостоятельно выбрать скорость в зависимости от уровня владения языком. Также на этом сайте представлены разные акценты, которые встречаются в США, Великобритании и других англоговорящих странах. В повседневной жизни особенно актуально это для обучающихся, которые путешествуют и общаются на бытовом уровне (попросить о помощи, узнать дорогу, познакомиться с кем-то и т.д.) как с местными жителями, так и с другими туристами из Латинской Америки, Азии, стран СНГ и России.

В настоящее время английский является международным языком общения среди многих народов, поэтому нужно готовить обучающихся к аудированию различных акцентов и умению контактировать с разными представителями национальностей и культур.

Ряд исследований показывает, что использование подкастов именно в развитии умений говорения значительно повышает мотивацию учащихся и привносит разнообразие в процесс обучения языку в школе [2, с. 130–134].

В процессе обучения школьников мы используем технологию подкастов. Представляем алгоритм формирования коммуникативной компетенции обучающихся с помощью данного ресурса. Помимо традиционных учебников, с которыми мы работаем во время уроков, мы используем учебное пособие, разработанное нами для того, чтобы сформировать у учащихся речевые навыки.

Мы представляем алгоритм действий, состоящий из нескольких этапов. *На 1 этапе.* Мы приветствуем друг друга, проверяем предыдущее домашнее задание. Далее мы начинаем говорить о теме нашего урока – «*Robots right*». Задаются вопросы, чтобы вовлечь обучающихся в обсуждение темы (*1. How much of the human body will be replaced by machines? Will there be androids in the future? 2. Can you think of movies that have robots in them? What were they about? Did you enjoy it?*).

2 этап. Следующий этап – работа с текстами по теме урока. Обучающимся раздаются карточки с заданиями, выполняя которые нужно соотнести слова

с определением, перевести и записать их. Сначала мы слушаем подкаст [8] на нормальной скорости и по необходимости на более медленной. После прослушивания обучающиеся должны указать на слова в тексте, с которыми мы работали. Далее мы задаем вопросы на понимание текста (1. *When were the mother and her six children accused?* 2. *How did some Europeans see the problem about judging an animal by human standards?* 3. *How do people want to call robots?*) Учащиеся берут свои телефоны, открывают сайт с подкастами, где будут выполнять задания по прослушанному тексту, а учитель контролирует этот процесс по мере выполнения упражнений. Обучающимся даются задания с выбором верного ответа в письменной форме. Для полной картины мы смотрим предложенные ролики на сайте Youtube, которые впоследствии послужат нам материалом для обсуждения данной проблемы.

Примеры упражнений:

Match the vocabulary to the appropriate definition.

1. apparent	a. to insist on raising/discussing/resolving a problem
2. engage	b. as the representative of somebody or instead of them
3. point blank	c. to attract and keep somebody's attention and interest
4. chuckle	d. seems to be real or true but may not be
5. press an issue	e. a well-known way of deceiving someone, though still effective
6. the oldest trick in the book	f. to laugh quietly
7. on behalf	g. very clear and direct, and not very polite

3 этап. Обучающиеся составляют предложения со словами, которые записали, чтобы запомнить и отработать их. Затем учащиеся пытаются построить диалог с использованием слов. Далее идет ролевая игра – часть класса является защитниками прав роботов и пытается их отстоять, другая часть заявляет, что роботы – бездушные машины, направленные на выполнение тяжелой или монотонной работы.

4 этап. В завершение урока у нас происходит небольшое обсуждение, которое помогает развить навыки говорения. (1. *What role will robots play in our society later this century? (Companions, workers, computers, etc.)* 2. *Are robot rights a modern-day version of medieval pigs on trial, or is artificial intelligence really on the horizon?* 3. *How would you treat with robots if they looked like a human?*) Завершается этот этап обсуждением с обучающимися и оцениванием сильных и слабых сторон урока, они рассказывают, что им больше всего понравилось. Домашнее задание заключается в написании эссе на тему «*Will robots be like us so that they need rights and wills?*».

У преподавателя должна быть сформированная ИКТ-компетенция на должном уровне, которая поможет ему в поисках нужного материала, организации процесса обучения и оценки сформированности коммуникативной компетенции, а также оказании помощи обучающимся в процессе выполнения заданий и устранении проблем [3; 4].

Следует отметить, что на заключительном этапе процесса обучения старшеклассников с использованием подкастов учащиеся составляют диалоги, могут осуществлять саморефлексию и оценивать своих одноклассников. Это позволит реально осознать свои успехи, неудачи в конкретном виде речевой деятельности с целью совершенствования компетенций.

Важно, чтобы обучающиеся излагали свои мысли, не боясь сделать ошибку или быть высмеянными своими одноклассниками. Опыт показывает, что если у учащихся возникают вопросы и недопонимание, то это из-за того, что им бывает трудно излагать свои мысли на иностранном языке или им нечего сказать по выбранной теме. Самое главное, что достигается в этой работе, – общение на английском языке в ситуациях, максимально приближенных к реальной жизни (общение в блогах и на форумах с разными пользователями Интернета) [9]. В процессе систематического использования подкастов на уроках у обучающихся отрабатываются навыки аудирования, прочно усваиваются отработанные клише, формируются коммуникативные умения и навыки.

Согласно требованиям ФГОС, формирование навыков аудирования и говорения является обязательным. Подкасты можно использовать как на занятиях, так и во внеурочное время. Данный вид работы повышает мотивацию к освоению иностранного языка, так как подкасты являются необычным и интересным способом его изучения, помогающим преодолеть препятствия при знакомстве с иноязычной речью. Учащимся интересно слушать монологи на иностранном языке на разные темы, а также использовать речевые клише в своей речи, так как они видят их на практике. Используя подкасты на уроках английского языка, мы на личном опыте убедились, что они мотивируют обучающихся, делая занятия интересными, полезными и современными.

1. Ковалёва Т. А. Дидактический потенциал подкастов и методика их использования в дистанционной форме обучения иностранному языку // Иностранные языки дистанционном обучении: Материалы III Международной науч.-практ. конф., 23–25 апреля 2009 г. / Пермь. Т. 2. – Пермь: Изд-во Перм. гос. техн. ун-та, 2009. – С. 48–65.
2. Соломатина А. Г. Развитие умений говорения и аудирования учащихся посредством учебных подкастов // Язык и культура. – 2011. – № 2 (14). – С. 130–134.
3. Сысоев П. В., Евстигнеев М. Н. Компетентность преподавателя иностранного языка в области использования информационных и коммуникационных технологий // Язык и культура. – 2014. – № 1 (25). – С. 160–167.
4. Сысоев П. В. Информатизация языкового образования: основные направления и перспективы (окончание) // Иностр. языки в школе. – 2012. – № 3. – С. 2–9.
5. Титова О. А., Кудинова В. И., Родионова И. В., Головина И. В. Инновационные технологии в преподавании иностранных языков: учебно-методическое пособие. – Тула: Имидж-Принт, 2019. – 54 с.
6. Deep English. – URL: <https://deepenglish.com/blog/> (дата обращения: 15.08.2022).
7. Krasnoschekova G. A. Using Multimedia in the Process of Foreign Language Education the Students of Engineering Specialties. International Conference on Advanced Educational Technology and Information Engineering: Beijing, People R. China, May 17–18. 2015. – P. 92–98.
8. ROBOT RIGHTS. – URL: <https://deepenglish.com/lessons/robot-rights/> (дата обращения: 15.08.2022).
9. Shved O. V. Visual communication in the modern world // Literature, language, and culture influences by globalization: Monograph, 2015. Vol. 7. Vienna: “East West” Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. – P. 70–82.



Литература

Лагунова Ольга Алексеевна, преподаватель английского языка, гимназия № 3,
г. Аксай, Ростовская область.
E-mail: logunova@sfedu.ru



Сведения
об авторе