РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Аннотация

В статье рассматриваются возможности обогащения методического багажа будущих учителей иностранного языка во время обучения в педагогическом вузе приемами и технологиями стимулирования эмоциональной сферы учащихся с целью реализации той функции учителя, которая останется востребованной даже в период повсеместного распространения искусственного интеллекта. Представлены планы двух взаимосвязанных занятий, посвященных теме «Как преодолеть экзаменационный стресс», с использованием интерактивных педагогических технологий. Данные занятия позволяют актуализировать обозначенную выше профессиональную задачу и заложить основы этого важного профессионально значимого умения.

Abstract

DEVELOPMENT OF FUTURE ENGLISH TEACHERS' EMOTIONAL INTELLIGENCE IN THE ERA OF ARTIFITICIAL INTELLIGENCE

The article examines the potential for enriching the methodological baggage of future English language teachers during their course of studies at the pedagogical university by techniques and pedagogical devices of stimulating learners' emotional sphere in order to implement the teacher's function that will remain sought-after even in the era of ubiquitous artificial intelligence. The article presents the two-part lesson plan on the topic 'How to Cope with Exam Stress', that incorporates interactive pedagogical technologies. These lessons allow students to master the skills related to the professional task mentioned above and to form the foundations of this professionally significant skills.

Ключевые слова

искусственный интеллект, эмоциональный интеллект, прием, педагогическая технология, кейс-технология, профессионально значимое умение

Keywords

artificial intelligence, emotional intelligence, teaching techniques, pedagogical device, case study, professional skill

Стремительное развитие технологий искусственного интеллекта не только заставляет ведущих отечественных и зарубежных методистов фиксировать переход в «новую эпоху языкового образования» [3, с. 175], но и ставит вопрос о трансформации системы профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка (далее ИЯ) в языковых педагогических вузах. Поддерживая надежды на оптимистичный сценарий развития образовательной системы, связанный с повышением уровня сложности решения когнитивных задач в рамках преподаваемых учебных дисциплин [7, с. 39], нам следует помнить

о том, что контур деятельности учителя ИЯ в самой ближайшей перспективе существенно изменится, и это уже сегодня требует адаптации многих аспектов профессионализации в вузе с учетом реалий искусственного интеллекта.

Принимая во внимание высказываемые взгляды на грядущие возможности искусственного интеллекта как ведущего средства обучения, следует обозначить и ту роль, которая будет отводиться в новом трансформированном образовательном пространстве учителю-человеку. Как отмечает А. А. Колесников, «работа с учителем будет осуществляться в большей степени в рамках индивидуальных или групповых консультаций, коммуникативных занятий с включением активизирующих коллективных способов деятельности (групп переменного состава, коллаборативного чтения и пр. — того, что нельзя сделать с ИИ), а также при организации промежуточного и итогового контроля» [3, с. 181]. Если консультативное участие учителя в подготовке соответствующего промпта для нейросети с целью разработки персонализированного образовательного маршрута представляется разумным и обоснованным решением в силу неготовности или нежелания многих учащихся принять на себя проактивную субъектную позицию в обучении, то мысль о востребованности контролирующей функции учителя с учетом текущих возможностей искусственного интеллекта в осуществлении коррекции и обратной связи кажется нам менее убедительной. Эта функция может полноценно и, вероятно, более объективно осуществляться самим искусственным интеллектом.

Сфокусируемся на тех ипостасях учителя ИЯ, которые и в долгосрочной перспективе видятся выходящими за рамки возможностей искусственного интеллекта. В первую очередь это роли, связанные с развитием и формированием личности обучаемого и обозначенные в качестве целевых ориентиров в нормативно-правовых документах, регулирующих сферу российского образования сегодня. Личностные и метапредметные результаты, связанные с овладением универсальными учебными действиями, вряд ли когда-либо будут полноценно достигнуты без участия учителя-человека.

Обязательной составляющей универсальных регулятивных действий обучающегося на уровнях основного и среднего общего образования является эмоциональный интеллект. В соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом ядро умений эмоционального интеллекта, включающее различение и управление эмоциями, выявление и анализ их причин, умение ставить себя на место другого человека, понимание его мотивов и намерений, регулирование способов выражения эмоций, должно быть сформировано у выпускников 9-го класса. На уровне среднего общего образования отмечается развитость самосознания, навыков саморегулирования, внутренней мотивации, стремления к достижению цели и успеху, развитость оптимизма и инициативности, эмпатии, социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми и разрешать конфликты.

Представляется, что даже в эпоху стремительного развития и повсеместного распространения искусственного интеллекта вышеперечисленные умения не смогут быть в полной мере развиты машинным образом. Несмотря на возможности технологий, позволяющих довольно успешно симулировать человеческое общение, подсказывать и разъяснять вербальные и невербальные сигналы коммуникации, анализировать компоненты ситуации общения и даже имитировать эмоциональные реакции, т. е. в определенной мере способствовать развитию как отдельных социальных навыков, так и навыков эмоциональной саморегуляции, искусственный интеллект не способен полностью понять нюансы

человеческих эмоций и межличностного взаимодействия, строить глубокие эмоциональные связи, что характеризует любые коммуникативные симуляции и взаимодействия с искусственным интеллектом как менее личностно значимые, искренние и уникальные. Сможет ли машина заменить учителя-«энергизатора» (по меткому выражению Е. И. Пассова), умеющего «формировать потребности учеников, пробуждать интерес, привлекать внимание, развивать волю, создавать эмоциональный фон» [6, с. 218]? Вряд ли получится воспроизвести алгоритмически взаимодействия с человеком, построенные на эмпатии, поддержке, передаче эмоций и обмене энергией. Это означает, что задачи по формированию эмоционального интеллекта обучающихся останутся в арсенале важнейших профессиональных умений учителей-предметников, в том числе учителей и преподавателей иностранных языков, что, в свою очередь, делает приоритетным и профессионально значимым овладение будущими педагогами методами и приемами развития эмоционального интеллекта обучающихся.

На протяжении последних лет вопросы, связанные с исследованием эмоциональной сферы, и задания, способствующие ее развитию на занятиях по иностранному языку с учащимися разных возрастных категорий, привлекают пристальное внимание научно-методического сообщества [2; 5; 9]. Бесспорно, актуальной является проблематика, связанная с динамикой эмоциональной сферы будущих учителей в период их обучения в педагогическом вузе. В частности, О. В. Володина отмечает, что в контексте иноязычного образования становление интеллектуальной культуры личности обучающихся педагогических направлений подготовки охватывает как рациональную, так и иррациональную сферы [1, с. 832]. Исследование указывает на взаимосвязь и взаимозависимость эмоциональных процессов и процессов памяти, раскрывает потенциал диалогического общения как для развития эмоциональной сферы, так и совершенствования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся в процессе изучения иностранного языка в вузе.

С. В. Чернышов, разрабатывая эмоционально-развивающий подход к обучению иностранным языкам, целью которого выступает воспитание эмотивной языковой личности с развитыми эмотивными языковыми и речевыми способностями, отмечает, что развитие эмоционального интеллекта на уроках иностранного языка осуществляется через овладение школьниками «большим объемом языковых и речевых средств эмотивности, обсуждения эмоционально заостренных проблем, затрагиваемых в содержании иноязычных эмотивных текстов для чтения и аудирования, и использование разнообразных эмоциональных ситуаций, раскрывающих особенности эмоционального поведения в родной и инокультурной языковой средах» [8, с. 275]. Исследователь обращает внимание на то, что формирование иноязычного эмоционального опыта общения в процессе иноязычной коммуникации возможно только при активной роли в этом процессе учителя, владеющего богатым арсеналом методических средств стимулирования эмоциональной сферы учащихся. При этом автор указывает на перспективность разработки методической системы повышения эмоциональной культуры будущих учителей иностранного языка [8, с. 279].

Нам, в свою очередь, также представляется крайне важным обучить будущих учителей ИЯ разнообразным приемам, упражнениям и педагогическим технологиям, позволяющим развивать эмоциональную сферу обучающихся разных возрастных групп средствами иностранного языка на уроках и во время внеурочной деятельности. Потенциалом обладает входящая в обязательную часть учебного плана дисциплина предметно-методического модуля «Методика обучения и воспитания», содержание которой может быть расширено соответствующими

темами, которые дополнят изученный на лекционных и семинарских занятиях материал, предваряя прохождение учебной и производственной практик в образовательных учреждениях.

Богатыми возможностями для профессионализации обучения в педагогическом вузе обладают и практические занятия по первому иностранному языку [4, с. 32]. В процессе совершенствования иноязычных навыков и умений студент педагогического направления подготовки имеет возможность анализировать и рефлексировать над тем, чему его обучают и каким образом: с применением каких методов, приемов, заданий и упражнений достигается планируемый результат. В результате в подготовке учителей и преподавателей тесно переплетаются обучение профессии (методике преподавания) и специальности (иностранному языку).

В предметно-тематическое содержание рабочей программы дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» традиционно входит тематика, связанная с изучением человеческой природы и взаимоотношений, чувств и эмоций. В рамках этой темы может быть рассмотрена и проблематика, охватывающая будущую профессиональную деятельность. В качестве примера рассмотрим занятие по теме *How to Cope with Exam Stress*, которое проводилось со студентами 3-го курса Института иностранных языков Орловского государственного университета имени И. С. Тургенева, обучающимися по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили «Иностранный язык (первый)» и «Иностранный язык (второй)».

ХОД РАБОТЫ

Этап 1. Занятие начинается с демонстрации изображения расстроенной школьницы, сгенерированного одной из нейросетей (любым из доступных популярных сервисов: *LexicaArt, Midjourney, Dream AI, Playground.ai, Leonardo.ai, Kandinsky*) по запросу преподавателя. Студенты описывают состояние девушки на картинке (*stressed out, on edge, anxious, worn-out, etc.*)

Этап 2. Обучающиеся проходят анкетирование, чтобы проверить, насколько они сами подвержены стрессу в экзаменационный период (см. таблицу 1).

Табл. 1

Анкета для проверки уровня экзаменационного стресса

Exam stress checkup questionnaire[1]

Answer all the questions by ticking the box that applies to you, either 'yes' or 'no'. Try to be completely honest with your answers.

		Yes[2]	No
1	Do you often feel stressed during the exam season?		
2	Have you ever felt overwhelmed by exam pressure?		
3	Do you find it hard to concentrate on studying because of exam stress?		
4	Do you feel pressure from yourself to perform well in exams?		
5	Do you feel pressure from others to perform well in exams?		
6	Do you experience physical symptoms of anxiety before exams (such as dizziness, sweating, heart racing, jelly legs, tingling, etc.)?		
7	Does exam stress affect your sleep patterns?		
8	Has your mind ever gone blank during an exam even though you studied really hard?		
9	Do you remember the information that you blanked once you get out of the testing situation?		
10	Have you ever experienced panic attacks during exams?		
11	Has your academic performance ever been affected by stress?		

[1] This test cannot give you a complete diagnosis of your stress levels and is intended to give you an overview only.

[2] A 'yes' answer score = I (one), and a 'no' answer score = 0 (zero).

Results:

A low score (0–4) indicates that you do not suffer from test anxiety. In fact, if your score was extremely low (close to 0), a little more anxiety may be healthy to keep you focused and to get your blood flowing during exams.

Scores between 5–8 indicate that, although you exhibit some of the characteristics of test anxiety, the level of stress and tension is probably healthy.

Scores over 8 suggest that you are experiencing an unhealthy level of anxiety. You should evaluate the reason (s) for the stress and identify strategies for compensating.

Этап 3. Анкетирование показало, что стресс, связанный с экзаменами, хорошо знаком студентам. Преподаватель задает следующие вопросы: «*Do you feel that your exam grades accurately reflect your knowledge and abilities? Why do we get stressed or anxious?*» Затем он фиксирует на доске ответы студентов (*pressure from others, self-imposed expectations, fear of failure, negative experience, perfectionism, comparisons, concerns about the future*).

Этап 4. Обучающимся предлагается ознакомиться с кейсом (описанная ситуация является актуальной и узнаваемой для сегодняшнего дня, позволяет анализировать ее с разных сторон и выявлять скрытые проблемы разного плана):

Polina is an eleventh-grade student. Her portrayal is composite and serves as a typical example of many of her peers.

Polina needed to learn how to manage her persistent and escalating anxiety, which was becoming increasingly unbearable. She was trapped in a cycle of her own thoughts — preoccupied with academic pressures, while her fear of the Unified State Exam (USE) led her to a state of utter apathy.

Unintentionally, her parents exacerbated the tension with their demands, failing to realize that every attempt to push her toward success merely added fuel to the fire of her inner conflict.

On her friend's advice Polina completed a self-report questionnaire and according to the results, she was convinced of her own inadequacy 95 % of the time. This figure was not arbitrary, it fully reflected her bleak self-perception. After all, she had encountered setbacks in the past, where intense emotions had contributed to her underperformance in exams, further eroding her self-confidence.

Moreover, the rigid standards she adhered to, using them as a compass, compelled her to strive for perfection. Every minor failure became an occasion for severe self-reproach.

As the exams approached physical symptoms of stress became so severe that Polina fainted during her mock examination in English because of a sudden drop in blood pressure and heart rate.

Polina's English teacher, who invigilated the exam, immediately knew she had no time to lose…

Этап 5. В формате мозгового штурма происходит обсуждение следующих вопросов:

- *What do you think were the English teacher's immediate actions?*
- *How might the situation unfold (if no one interferes/someone interferes; best-case/worst-case scenarios)?*
- *Do you sympathize with Polina? Why didn't she seek help and support though she felt overwhelmed by exam stress?*
- *Are you familiar with any relaxation techniques to relieve exam stress? What assistance would you give to Polina if you were her friend / her English teacher?*
- *Who should be held accountable for the situation and help to redeem it?*

Этап 6. Организуется работа малых групп. Используется прием «Разговор в четырех углах», когда студенты расходятся по четырем разным углам аудитории в зависимости от их точки зрения на то, какие действия должны предпринять разные субъекты, вовлеченные в данную ситуацию, чтобы ее разрешить: группа A — действия самой героини, группа B — обязанности школьной администрации и школьных учителей (в том числе учителя английского языка), группа C — рекомендации для родителей, группа D — поддержка друзей.

Работа малых групп строится по единому сценарию: студенты обсуждают, в какой мере на этом субъекте лежит ответственность за сложившуюся ситуацию, какие действия должны быть предприняты, чтобы ее разрешить и не допустить подобного в будущем.

Этап 7. Каждая малая группа предлагает свой выход из ситуации через призму выбранной точки зрения перед всей аудиторией. Для каждого пункта приводится подробное обоснование. После этого студенты других групп задают вопросы или выражают аргументированное мнение при несогласии с какими-то аспектами. Пункты, по которым было достигнуто единодушное согласие, выводятся на экран через проектор.

В результате общей дискуссии по предложенному кейсу были сделаны следующие выводы:

Polina's parents need to be consulted by a psychologist and taught supportive strategies to gradually alleviate the pressure on their daughter and create a safe space for her at home.

Emotional support from friends is a crucial source of social support for adolescents, significantly influencing their psychological development.

School administrators are responsible for creating a supportive environment at school by offering access to counseling, integrating stress-management activities into the curriculum, and establishing clear protocols to teachers for identifying and referring students who need specialized help.

School should prioritize student and teacher well-being in policies and practices by ensuring a heavy workload and academics do not create excessive pressure.

School administration is responsible for providing teacher training on recognizing early signs of student distress.

Teachers need to know how to incorporate in-lesson stress-relieving techniques into subject teaching, use subject-related examples to reframe problems and promote healthy habits like physical activity and sufficient sleep.

Polina needs sessions with a psychologist to teach her to recognize and confront her inner critic. By focusing on realistic goals, she will learn to concentrate on the learning process itself, rather than fall into the trap of perfectionism.

All students should master emotional self-regulation strategies to navigate stressful moments with greater ease.

При этом был выявлен ряд скрытых проблем, в частности, связанных с неготовностью школьной администрации организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи учащимся, недостаточной подготовкой учителей-предметников к развитию стрессоустойчивости у обучающихся.

Этап завершает рассмотрение конкретного кейса.

Этап 8. Занятие завершается рефлексией. Студентам хорошо знаком прием «синквейн», позволяющий емко изложить суть изученного материала (в нашем случае кейса) и выразить свое отношение к нему.

Обучающимся было дано несколько минут на написание пятистишия, после этого желающие зачитали свои варианты вслух:

Anxiety.
Lonely, lost.
Haunts, traps, deceives.
Overwhelms your mind.
Stop!

Stress.
Exhausting, torturing.
Admit, learn, flourish!
Never give up!
Cope!

Этап 9. Преподаватель объясняет домашнее задание и проводит быструю жеребьевку с целью деления группы на две творческие команды для выполнения проектов. Командам выдаются темы проектов с обязательными для изучения пунктами, которые могут быть расширены по желанию (см. таблицу 2). Проекты предполагают не только теоретическое ознакомление с приемами и методами управления стрессом (самостоятельно и при выполнении профессиональных обязанностей учителя иностранного языка), но и проведение мини-сессий, в рамках которых обучение этим практическим приемам проводят сами студенты для своих одногруппников, в ходе защиты этих проектов. Объявляются сроки презентации проектов (в нашем случае для работы над проектом отводилось полторы недели). На последних минутах занятия проводится распределение обязанностей внутри команд.

Табл. 2

Темы проектов и памятки для команд

Project 1 **A survival guide for students** *How can I cope with exam stress?*	**Project 2** **English teachers' toolkit** *Supportinglearners with exam stress*
• Research different ways to manage stress. • Prepare a general layout of a brochure on stress management that can be handed out to schoolchildren of different age groups before exams. • Do not forget age-appropriate tips and ideas to help students cope with stress during exam periods, on the day of an exam and after an exam (helping to deal with potential disappointment on results day). • Include general exam stress-busting tips, revision strategies, mental relaxation techniques, ways to control physical reactions to anxiety, ways of turning negative thoughts and assumptions into positive ones, strategies of helping a friend who is struggling emotionally, advice when and where seek professional help. • Present a brochure layout with materials and pictures, checklists and motivational posters with slogans in class. • Conduct a short hands-on teaching session on self-regulation strategies of beating stress	• Research different ways an English teacher can manage students' exam stress in class. • Prepare a general layout of a brochure that can be handed out to both novice and experienced English teachers. • Do not forget ways that can help teachers spot the tell-tale symptoms of exam anxiety, establish a supportive relationship with students, provide guidance on effective study strategies and self-regulation skills. • Focus on subject-specific opportunities: analytical reflections on stress in literature (characters under pressure and their emotional coping mechanisms), role-playing exam situations (the moments of panic, when one student acts out 'freezing' when seeing a question, and another one practices supportive, calming responses), developing self-awareness through metaphorical reflection (e. g. a quick check-in: 'If your current emotional state were a weather pattern, what would it be?'). • Present a brochure layout with materials and pictures, checklists and motivational posters with slogans that can be hung around the classroom. • Conduct a short hands-on teaching session on helping learners beat stress

В оговоренные сроки на занятии прошли презентации проектов. Были представлены практические идеи, которые могут оказать неоценимую помощь как учащимся, так и учителям. Помимо рекомендованных в памятке для проектов пунктов, одна из команд предложила организовать в классе особое место — доску объявлений, которую можно назвать *Worry Wall*, где каждый может анонимно поделиться своими страхами или задать конкретные вопросы, касающиеся предстоящего экзамена. Учитель, обращаясь к ним, развеивал бы опасения и давал необходимые объяснения.

Одной из групп была проведена сессия по визуализации успеха. Студентов попросили закрыть глаза и мысленно прожить день экзамена: проснуться, чувствуя себя подготовленными, спокойно войти в аудиторию, прочитать вопросы и понять, что темы хорошо знакомы, а затем уверенно изложить их на бумаге.

Среди рекомендаций появился и «Дневник благодарности», на ведение которого уделялось бы две минуты в конце урока иностранного языка. В нем обучающиеся писали бы о своих пусть и небольших, но значимых успехах («*I have finally understood this word formation rule!*»), отмечали, чему научились, за что благодарны, т. е. любые положительные эмоции и моменты, связанные с обучением. Такой прием, особенно в предэкзаменационный период, способствует развитию саморефлексии и саморегуляции, смещая акцент с тревожности на действие.

В качестве одного из возможных приемов обучения на уроке был продемонстрирован круг доверия, где каждым обучающимся на английском языке был озвучен самый сильный страх, связанный с экзаменом. Каждое опасение «круг» внимательно выслушивал и в ответ предлагал взвешенное, разумное коллективное решение. Прием способствует повышению доверия в группе, осознанию того, что ты не одинок, тебя поддержат и поймут.

На завершающем этапе студенты выразили мнение, что оба занятия, посвященные управлению стрессом, оказались для них полезными и познавательными, помогли многое осознать и переосмыслить, вооружили навыками саморегуляции, а также значительно расширили понимание профессионально значимых умений учителя иностранного языка.

Итоговым домашним заданием стало написание эссе-рассуждения по одной из близких тем:

- *How can stress management enhance learning and teaching?*
- *Why are stress management skills crucial for educators?*
- *Why is it important to teach stress management?*
- *How can a teacher make language learning stress-free?*

Таким образом, на предложенных занятиях был представлен разнообразный методический инструментарий, позволяющий актуализировать в сознании обучающихся важную проблему и подобрать для нее грамотное решение.

Обучение в языковом педагогическом вузе обладает широкими лингводидактическими возможностями совершенствования профессионально-педагогических умений, связанных с развитием эмоциональной сферы обучающихся разных возрастных групп средствами иностранного языка на уроках и во время внеурочной деятельности. Очевидно, что даже в эпоху тотального распространения искусственного интеллекта взаимодействие с человека с человеком, построенное на доверии, эмпатии и понимании, невозможно воспроизвести алгоритмически, при этом только оно закладывает основы эмоционального интеллекта.

Литература

1. **Володина О. В.** Развитие эмоционального интеллекта средствами иноязычного образования как условие становления интеллектуальной культуры личности будущих учителей // Герценовские чтения: психологические исследования в образовании. — 2019. — Вып. 2. — С. 830–834.
2. **Дрожбина А. И.** Развитие эмоционального интеллекта обучающихся на занятии по иностранному языку // Иностр. языки в школе. — 2023. — № 8. — С. 10–16.
3. **Колесников А. А.** Искусственный и (или) естественный интеллект: перспективы языкового образования в контексте интеллектуально-личностных ориентиров и вызовов // Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». — 2025. — № 2 (58). — С. 173–189.

4. **Колкер Я. М., Устинова Е. С.** Личностно-ориентированные технологии в преподавании иностранных языков // Иностранные языки в высшей школе. — 2004. — № 1. — С. 28–38.
5. **Маняйкина Н. В., Надточева Е. С.** Навыки XXI века: развитие эмоционального интеллекта дошкольников на занятиях по английскому языку // Иностр. языки в школе. — 2024. — № 7. — С. 46–52.
6. **Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е.** Урок иностранного языка. — Ростов н/Дону: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. — 640 с.
7. **Сысоев П. В., Филатов Е. М.** Методика обучения учащихся и студентов написанию эссе в триаде «обучающийся — преподаватель — искусственный интеллект» // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2024. — № 2. — С. 38–54.
8. **Чернышов С. В.** Эмоционально-развивающий подход к обучению иностранным языкам в школе // Наука и школа. — 2024. — № 6. — С. 271–280.
9. **Яковлева Ю. М.** Развитие эмоционального интеллекта обучающихся на занятиях иностранным языком // Образование и общество. — 2022. — № 5 (136). — С. 51–60.

Яковлева Юлия Михайловна, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры английской филологии Орловского государственного университета имени И. С. Тургенева.
E-mail: julia_for_friends@rambler.ru

Сведения об авторе