

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ СМЫСЛОВОГО ПОНИМАНИЯ: ШИРОКИЙ СПЕКТР ВИДОВ ЗАДАНИЙ



Аннотация

В статье предлагается перечень из более 120 видов заданий для обучения чтению текста на уровне смыслового понимания. Выделены задания, выполняемые при обучении ознакомительному, изучающему и поисковому чтению на предтекстовом, текстовом и послетекстовом этапах. Приведены методические рекомендации по выполнению некоторых из представленных видов заданий. Материал может оказать помощь учителям/преподавателям иностранного языка в организации разнообразной, полезной, мотивирующей работы учащихся/студентов с текстами.



Abstract

TEACHING HOW TO READ AT THE LEVEL OF SEMANTIC UNDERSTANDING: A WIDE RANGE OF TASK TYPES

The article offers a list of more than 120 task types for teaching how to read at the level of semantic understanding. The tasks are divided into those performed when one teaches extensive, intensive reading and scanning while pre-reading and post-reading. Methodological guidelines for performing some of the presented task types are given. The article can help school and university teachers / foreign language instructors in organizing students' useful and motivating diverse work on texts.



Ключевые слова

иностраннный язык, задания, обучение чтению, смысловое понимание, виды чтения, этапы работы с текстом



Keywords

foreign language, tasks, teaching how to read, semantic understanding, types of reading, stages of working on a text

Важнейший путь получения информации для современного человека — чтение. Это актуально как для родного языка, так и для первого, второго и последующих иностранных. Более того, в отношении второго иностранного языка, по утверждению Н. В. Барышникова, чтение является «первым среди равных» видом речевой деятельности. Ученый устанавливает приоритет чтения. Текст является не только основным средством обучения чтению, но и основой для развития умений в рамках других видов речевой деятельности. Чтение первично, а говорение, аудирование и письмо вторичны, т.к. реализуются на основе прочитанного текста [1, с. 31].

Преподавая немецкий язык, который сейчас изучается преимущественно как второй иностранный, мы отмечаем, что у большинства современных школьников и студентов существенно снижен интерес к чтению на втором иностранном языке (впрочем, как и на родном, и на первом иностранном). Необходимо повышать мотивацию к чтению. Одним из путей повышения интереса к чтению является методически грамотная, разнообразная работа с текстами, действительно способствующая формированию умений чтения, закреплению языковых знаний, а также

развитию и воспитанию личности. В повседневной рутине учитель/преподаватель зачастую по привычке использует один и тот же набор видов заданий (упражнений) для работы с иноязычным текстом, не располагает временем для поиска, сбора, фиксации самых разных, многочисленных видов заданий для реализации работы с текстом.

Школьные учителя зачастую организуют выполнение только тех заданий к тексту, которые даны в учебнике и книге для учителя. Однако многие учебно-методические комплексы (УМК) содержат недостаточное количество заданий к предлагаемым текстам. Кроме того, имеющиеся в УМК задания не отличаются разнообразием. Руководствуясь УМК учителя, по словам Н. В. Барышникова, «разучились методически мыслить, анализировать свои обучающие действия, мониторить результативность образовательной практики». Учитель следует «готовым методическим решениям, <...> довольствуется обучающими штампами, утрачивает стремление к методическому творчеству» [2, с. 8]. Ученый пишет о процессе обучения иностранному языку в целом. В значительной степени отсутствие «методического творчества» учителя касается работы учащихся с текстами.

Важно, чтобы учитель действовал нешаблонно, обладал «гибким методическим мышлением», был креативным [2, с. 8]. Методическую помощь учителям иностранного языка в организации работы учащихся с текстами может оказать составленный нами перечень видов заданий (упражнений) для обучения чтению текста на уровне смыслового понимания. Он аккумулирует задания из трудов известных ученых XX и XXI вв. И. Л. Бим [3, с. 214–217], Н. Д. Гальсковой и Н. И. Гез [4, с. 241–244], Е. Н. Солововой [7, с. 158, 162–163], Г. Вестхофа [8, с. 118–119], внесших большой вклад в методику обучения иностранному языку, а также из работ некоторых современных исследователей-практиков [5; 6], из учебников, учебных пособий по иностранному языку. Перечень включает более 120 видов заданий, не претендуя при этом на то, чтобы являться исчерпывающим, и состоит из следующих блоков:

- 1) предтекстовый этап (все виды чтения);
- 2) текстовый этап (ознакомительное и изучающее чтение);
- 3) текстовый этап (ознакомительное чтение);
- 4) текстовый этап (изучающее чтение);
- 5) текстовый этап (поисковое чтение);
- 6) послетекстовый этап (ознакомительное и изучающее чтение);
- 7) послетекстовый этап (изучающее чтение);
- 8) послетекстовый этап (поисковое чтение).

Такое разделение позволяет учителю быстро найти нужные задания с учетом вида чтения и этапа работы. Повторы видов заданий минимальны. Поясним на примере: самый крупный блок «Послетекстовый этап (ознакомительное и изучающее чтение)» содержит виды заданий, выполняемых после чтения текста при обучении как ознакомительному, так и изучающему чтению; блок «Послетекстовый этап (изучающее чтение)» — виды заданий, выполняемых на указанном этапе при обучении только изучающему чтению.

Следует обучать трем видам чтения, традиционно выделяемым в зависимости от целевых установок (в зависимости от полноты и точности понимания иноязычного текста): ознакомительному, изучающему, поисковому. *Ознакомительное чтение (global)* предполагает извлечение из текста основной информации, получение общего представления о содержании; *изучающее чтение (total, detailliert)* — достижение полного, точного понимания информации в тексте; *поисковое (selektiv)* — нахождение в тексте определенной, конкретной информации (определений, фактов, выводов и т.д.) [8, с. 101]. В зависимости от речевой

задачи и жанра (рассказ, сказка, комикс, письмо, интервью, учебно-познавательный текст, статья, реклама, объявление, кулинарный рецепт и т.д.) организуется процесс чтения соответствующего вида.

Как известно, работа с текстом включает три этапа: предтекстовый (дотекстовый), текстовый и послетекстовый. На *предтекстовом этапе* (перед чтением текста) происходит подготовка к его восприятию: ознакомление с темой, формулировка речевой задачи, создание у учащихся мотивации к чтению, снятие части языковых и смысловых трудностей, активизация речевого и жизненного опыта учеников, повторение известной им лексики по теме, семантизация некоторых новых для них лексических единиц, прогнозирование содержания текста. *Текстовый этап* включает задания, которые выполняются непосредственно во время чтения (первого прочтения текста); с самими же заданиями учащиеся знакомятся прежде. На *послетекстовом этапе* происходят проверка понимания, закрепление, осмысление, интерпретация прочитанного, рефлексия, а также интеграция чтения с продуктивными видами речевой деятельности: учащиеся применяют полученные при чтении знания для развития умений говорения и письма, текст используется как опора (задания предлагаются после его прочтения) [6; 7, с. 161–162].

Задания, перечисленные в перечне, направлены в основном на работу с *готовым* текстом. Четыре задания, составляющие исключение, отмечены звездочкой (*).

Для удобства использования данного перечня учителями в ходе практической работы нами были подчеркнуты ключевые слова (сочетания) в формулировках некоторых заданий.

Предтекстовый этап (все виды чтения)

- Поучаствуйте в беседе. Скажите, что вы знаете о...
- Повторите лексику по теме текста.
- Составьте ассоциограмму: запишите слова, связанные с темой текста.
- Познакомьтесь с некоторыми новыми словами, встречающимися в тексте.
- Рассмотрите схему/таблицу.
- На основе заголовка / ключевых слов / плана / вопросов / иллюстраций, а также вашего личного опыта сделайте предположение о содержании текста, его теме, проблематике, о том, где и когда происходит действие.
- Определите логическую последовательность иллюстраций, предположив, как разворачиваются события в тексте, в каком порядке следуют смысловые части.
- Попытайтесь ответить на вопросы к тексту, т.е. предположите, какие ответы будут даны в тексте.

Текстовый этап (ознакомительное и изучающее чтение)

- Проверьте, правильно ли вы ответили на вопросы к тексту до чтения.
- Ответьте на вопросы к тексту.
- Восстановите логическую последовательность абзацев (реконструируйте «разрезанный» текст).
- Разделите сплошной текст на абзацы, выделив смысловые части.
- Вставьте вместо пропусков в тексте подходящие слова/предложения из представленных отдельно.

Текстовый этап (ознакомительное чтение)

- Прочтите первый абзац текста и найдите в нем предложение, содержащее ключевую информацию; так же проработайте и другие абзацы.
- Сделайте пометки, подчеркивайте важные слова, словосочетания, предложения.

- Отметьте в каждом абзаце одно-два предложения, которые можно опустить как неважные, содержащие несущественную информацию.
- Прочтите текст до указанного места и предположите, как, по вашему мнению, закончится рассказ. Затем прочитайте текст до конца и проверьте свое предположение.

Текстовый этап (изучающее чтение)

- Переведите на родной язык текст / указанные предложения / части текста.
- Прочтите текст, найдите в нем слова, которые обозначают...

Текстовый этап (поисковое чтение)

- Найдите абзацы, посвященные указанной теме.
- Прочтите первое предложение / первый абзац, определите, какие вопросы рассматриваются в тексте.
- Найдите нужную информацию в тексте (данные/факты/характеристики/примеры/аргументы).
- Опираясь на конкретные лексические единицы и средства логической межфразовой связи, найдите выводы автора по интересующему вопросу.
- Найдите в тексте основной довод в пользу заголовка.
- Найдите в тексте ответы на вопросы.
- Проверьте, правильно ли вы ответили на вопросы к тексту до чтения.
- Рассмотрите рисунок; найдите абзац, который он иллюстрирует.
- Установите соответствие между частями текста и картинками.

Послетекстовый этап (ознакомительное и изучающее чтение)

- Зачитайте предложения, которые поясняют заголовок текста.
- Поясните заголовок своими словами. Скажите, почему текст так называется.
- Озаглавьте текст.
- Выберите подходящий заголовок к тексту из представленных отдельно.
- Озаглавьте каждый абзац (каждую смысловую часть текста).
- Подберите к каждому абзацу подходящий заголовок из представленных.
- Замените заголовок на другой, более точно отражающий содержание.
- Посмотрите на картинку (картинки) к тексту, озаглавьте ее (их).
- Найдите в тексте предложение, содержащее его ключевую мысль, и несколько предложений, которые ее обосновывают.
- Выберите из отдельно приведенных высказываний одно — наиболее точно передающее главную мысль текста.
- Сформулируйте сами главную мысль текста.
- Выберите из каждого абзаца по одному предложению, передающему основную мысль абзаца.
- Подберите пословицу, которая подходит по смыслу к ситуации, представленной в тексте, передает его ключевую мысль.
- Выберите из приведенных пословиц ту, что иллюстрирует содержание текста.
- Найдите в тексте подтверждение следующей мысли: ...
- Найдите в тексте глаголы, передающие динамику повествования.
- Найдите предложения, отражающие причину/следствие данных событий.
- Найдите в тексте слова/предложения, используемые автором при описании внешности героя / места действия.
- Найдите в тексте слово/словосочетание, характеризующее героя.
- Найдите в тексте предложения, передающие отношение героя к...
- Охарактеризуйте героев своими словами, укажите причины их поступков.
- Скажите, как автор текста относится к героям, их поступкам.
- Выразите свое отношение к прочитанному, к героям. Скажите, согласны ли вы с авторской оценкой героев, их поступков, согласны ли вы с героями. Обсудите героев и их поступки.

- Скажите, что бы вы сделали на месте героя.
- Зачитайте предложения, иллюстрирующие мнение автора по вопросу...
- Выскажите свою точку зрения по обсуждаемому в тексте вопросу. Скажите, совпадает ли она с точкой зрения автора. Обоснуйте свою позицию, при необходимости используя аргументы из текста.
- Выразите свое согласие/несогласие с утверждениями, приведенными в тексте.
- Выскажитесь по проблематике текста с привлечением личного опыта.
- Подискутируйте с товарищами по проблеме, затронутой в тексте.
- Объясните, как вы понимаете данное в тексте утверждение: ...
- Опираясь на текст, скажите: что говорит в пользу того, что...
- Сделайте выводы на основе прочитанного.
- Составьте план текста.
- Ознакомьтесь с представленным планом. Определите, соответствует ли он последовательности фактов в тексте, и, если не соответствует, расположите пункты плана согласно логике повествования.
- Ознакомьтесь с представленным планом. Определите, вся ли важная информация в нем отражена, и, если не вся, дополните план.
- Выпишите из текста ключевые слова.
- Кратко передайте содержание текста в устной/письменной форме, пользуясь планом / ключевыми словами.
- Кратко перескажите текст от лица автора или главного героя.
- Выпишите основную информацию (напишите тезисы по содержанию прочитанного).
- Назовите наиболее важные факты/данные.
- Ответьте на вопросы к тесту (найдите в тексте ответы на вопросы).
- Найдите в тексте ответ на вопрос, заданный в заголовке.
- Выберите правильный ответ (ответы) на вопрос из представленных вариантов.
- Расположите данные вопросы в последовательности, соответствующей содержанию текста, и кратко ответьте на них.
- Приведите перечисленные факты, события, действия в логическую последовательность, в которой они даны в тексте.
- Расположите картинки к тексту в последовательности, отражающей ход событий в нем.
- Выберите из предложенных картинок те, что могут служить иллюстрациями к тексту. Расположите их в соответствии с его содержанием.
- Подберите в интернете или нарисуйте сами картинку (картинки) к тексту.
- Найдите в тексте предложения, схожие с данными по содержанию.
- Прочтите выделенные в тексте предложения. Выразите ту же мысль по-другому.
- Определите, соответствуют ли данные предложения содержанию текста.
- Заполните пропуски в приведенных после текста предложениях.
- Прочитайте сокращенный вариант текста, заполните пропуски.
- Закончите данные предложения, опираясь на текст.
- Опираясь на текст, закончите данные предложения, выбрав для каждого подходящий вариант из двух-трех приведенных.
- Установите соответствие между частями текста (абзацами) и картинками.
- Установите соответствие между частями текста и отдельно приведенными в произвольном порядке заголовками этих частей.
- Установите соответствие между частями текста и ключевыми словами.
- Установите соответствие между частями текста и отдельными предложениями, в которых обобщается содержание этих частей.
- Установите соответствие между вопросами (приведены в левом столбце) и предложениями из текста (приведены в правом), которые являются ответами на эти вопросы.
- Соедините части «разрезанных» предложений, опираясь на текст, т.е. к началу предложения подберите его конец.
- Скажите, понравился ли вам текст и почему.

- Охарактеризуйте текст, рассказав, был ли он для вас интересным, является ли он познавательным, поучительным и т.д.
- Проанализируйте текст.
- С опорой на содержание текста составьте таблицу; самостоятельно определите, какие в ней будут колонки и строки.
- Заполните предложенную таблицу, опираясь на текст.
- Заполните таблицу до конца, опираясь на текст.
- Напишите альтернативную концовку рассказа.
- Придумайте концовку незаконченного рассказа.
- Придумайте продолжение истории. Предположите, как будут дальше развиваться события.

Послетекстовый этап (изучающее чтение)

- В каждом абзаце подчеркните ключевое предложение, в каждом предложении — ключевое слово.
- Найдите в тексте/абзаце предложения, выражающие одну и ту же мысль.
- Найдите в тексте предложения, расширяющие и дополняющие приведенные ниже высказывания.
- Скажите, достаточно ли полно автор освещает поставленную проблему.
- Назовите, какие пути решения проблемы представлены в тексте, и предложите свое.
- Перечислите вопросы, освещаемые в тексте.
- Скажите, какому из данных вопросов в тексте уделяется особое внимание.
- Напишите рецензию на текст.
- Составьте аннотацию к тексту.
- Сравните две аннотации к тексту; укажите, какая из них передает его содержание точнее.
- Составьте на основе содержания текста схему/диаграмму.
- Нарисуйте на основе содержания текста график.
- Дорисуйте, опираясь на текст, схему/диаграмму/график/карту.
- Используя факты из текста, расскажите о...
- Поставьте вопросы к тексту, попросите товарищей ответить на них.
- Перескажите содержание подробно (близко к тексту).
- Скажите, был текст ли легким или трудным для вас.
- Скажите, что в тексте вы находите наиболее интересным, что вас удивило.
- Выделите в тексте то, что было новым для вас, и то, что знали ранее.
- Скажите, какая информация из текста полезна для вас и как ее можно использовать.
- Распределите информацию из текста по степени важности для вас.
- Распределите факты, содержащиеся в тексте, по степени важности.
- Отметьте в тексте объективную информацию одним цветом, субъективную — другим (отделите факты от рассуждений и оценок).
- Разыграйте сценки из текста (инсценируйте некоторые эпизоды).
- Инсценируйте произведение.
- Выпишите цитаты из текста.

Текстовый этап (поисковое чтение)

- Найдите абзацы, посвященные указанной теме.
- Прочтите первое предложение / первый абзац, определите, какие вопросы рассматриваются в тексте.
- Найдите нужную информацию в тексте (данные/факты/характеристики/примеры/аргументы).
- Опираясь на конкретные лексические единицы и средства логической межфразовой связи, найдите выводы автора по интересующему вопросу.
- Найдите в тексте основной довод в пользу заголовка.
- Найдите в тексте ответы на вопросы.
- Проверьте, правильно ли вы ответили на вопросы к тексту до чтения.

- Рассмотрите рисунок и найдите абзац, который он иллюстрирует.
- Установите соответствие между частями текста и картинками.

Послетекстовый этап (поисковое чтение)

- Обобщите полученную информацию, сделайте выводы.
- Подберите картинки, иллюстрирующие найденную информацию.

В перечне приведены задания для работы с одним текстом. С методической точки зрения также представляют интерес задания, предполагающие работу с несколькими текстами в комплексе. Приведем два примера:

1. Прочитайте два текста, посвященных одной проблеме; найдите, что в них общего и чем они отличаются друг от друга.
2. Установите соответствие между небольшими текстами и картинками.

Приведем рекомендации по использованию некоторых видов заданий, представленных в перечне (из методической литературы, а также авторские).

Вопросы к тексту могут быть расположены в той последовательности, в которой в нем приведены ответы на них, или же в произвольном порядке [7, с. 160]. Е. Н. Соловова рекомендует, во-первых, составлять не общие вопросы, требующие односложных ответов «да» или «нет», а вопросы с вопросительным словом или разделительные; во-вторых, предлагать вопросы, требующие понимания текста не на уровне значений, когда ответ очевиден, а на уровне смысла, когда требуется интерпретация текста [7, с. 162]. При ознакомительном чтении задаются вопросы, которые касаются основной информации; при изучающем чтении — вопросы, требующие внимания и к основной информации, и к деталям, проверяющие полное понимание текста; при поисковом — к определенным данным.

Выявление *главной мысли*, по утверждению Е. Н. Солововой, происходит легче и быстрее, если она выражена в начале или в конце текста [7, с. 150]. Однако эта мысль может быть вовсе не выражена вербально, не сформулирована прямо. Зачастую главная мысль представлена неявно, вытекает из содержания текста, и ее поиск требует от читателя обобщения информации; в таком случае главную мысль нужно выразить своими словами.

Для внедрения задания на *заполнение пропусков* в приведенных после текста предложениях следует учитывать требования к тексту с пропусками, выдвинутые Г. Вестхофом. Пропущенное слово должно быть важным с точки зрения содержания текста и довольно легко угадываемым. Задание имеет больший обучающий эффект, если для того, чтобы догадаться, какое слово пропущено, ученику необходимо учесть следующие за пропуском слова. Текст (совокупность предложений) должен содержать не более 15 пропущенных слов [8, с. 118–119] (перевод Т. В. Тюленевой). Ученики должны выполнять такое задание после чтения текста, не заглядывая при этом в него. Можно оказать учащимся помощь, приведя список необходимых слов в произвольном порядке после предложений с пропусками.

Для *характеристики текста* предлагаем следующий образец высказывания (на немецком языке):

Der Text ist (sehr / ziemlich / nicht besonders / nicht) interessant.

Er ist (sehr / ziemlich / nicht besonders / nicht) leicht / schwer.

Der Text ist (sehr / ziemlich / nicht besonders / nicht) lehrreich.

Можно объединять информацию из разных предложений в одно, добавлять союзы. Пример такого ответа:

Der Text ist nicht leicht, aber sehr interessant und lehrreich.

Поясним: немецкое прилагательное *lehrreich* означает и «познавательный», и «поучительный». Познавательным считается текст, содержащий много полезной информации, способствующий накоплению знаний, расширению кругозора; поучительным же называют текст, имеющий воспитательное значение.

Предлагаем следующий план *анализа текста* (на немецком языке) с точки зрения содержания (с необходимыми фразами, началом предложений, пояснениями). Он используется нами в работе со студентами неязыковых направлений подготовки.

- 1) Заголовок: *Der Text heißt...*
- 2) Жанр: *Das ist ... (eine Erzählung / ein Märchen / ein Auszug aus, etc.).*
- 3) Автор: *Der Autor / die Autorin ist ... (Name/unbekannt).*
- 4) Действующие лица: *Die handelnden Personen sind... (Wer?)*
- 5) Место и время действия: *Die Handlung spielt... (Wo? Wann?)*
- 6) Краткое содержание: *Der Autor / die Autorin erzählt Folgendes...*
- 7) Главная мысль: *Den Hauptgedanken kann man so formulieren: ...*
- 8) Язык: *Die Sprache ist... (schwer/leicht/trocken/bildhaft).*
- 9) Оценка текста: *Der Text ist... (interessant / uninteressant / spannend / langweilig / inhaltsreich / inhaltslos / lehrreich / lesenswert).*

При ознакомительном чтении составляется простой *план текста*, при изучающем — развернутый (сложный).

В рамках задания «*Определите, соответствуют ли приведенные предложения содержанию текста*» предложения из списка, являющиеся верными, не должны полностью дублировать соответствующие предложения в тексте. Необходимы отличия, побуждающие учеников вникать в содержание, не позволяющие выполнять задание «механически».

Поиск *соответствия между частями текста и заголовками* этих частей можно усложнить, предложив больше заголовков, чем выделено частей текста (в задании должны быть представлены заголовки, которые не подходят ни к одной части) [7, с. 159].

Таблица может содержать, например, перечисление героев произведения; в колонках могут указываться их действия, черты характера и т.д.

Нами представлена система заданий, стимулирующих и контролирующих смысловое понимание текста. Выполнив некоторые из них, учащиеся могут также поработать с отдельными лексическими единицами и грамматическими явлениями, представленными в тексте: например, подобрать к выделенным в тексте словам синонимы или поменять в выделенном предложении временную форму глагола. Безусловно, такие задания тоже полезны, т.к. способствуют закреплению языковых знаний, формированию лексических и грамматических навыков. Они, однако, не являются предметом рассмотрения в данной статье.

Предложенный здесь перечень заданий для обучения чтению текста на уровне смыслового понимания поможет учителям иностранного языка проявлять методическое творчество, организовывать разнообразную, интересную, полезную работу учащихся с текстами. Мы знакомим студентов с приведенными видами заданий в рамках дисциплины «Методика обучения немецкому языку», применяем их в ходе преподавания немецкого языка.



1. **Барышников Н. В.** Методика обучения второму иностранному языку в школе. — М.: Просвещение, 2003. — 159 с.
2. **Барышников Н. В.** Насущные проблемы методики обучения иностранным языкам как искусства // Иностр. языки в школе. — 2022. — № 3. — С. 4–12.
3. **Бим И. Л.** Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Проблемы и перспективы: Учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2103 «Иностр. яз.». — М.: Просвещение, 1988. — 256 с.
4. **Гальскова Н. Д., Гез Н. И.** Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учебное пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 336 с.
5. **Садыкова А. Ф.** Упражнения при обучении чтению на английском языке. — 2022. — URL: https://урок.пф/library/uprazhneniya_pri_obuchenii_chteniyu_na_anglijskom_yazike_161559.html (дата обращения: 07.05.2026).
6. **Соболева Е. В.** Особенности обучения чтению на уроках английского языка. — 2024. — URL: <https://www.teacherjournal.ru/categories/13/articles/8244> (дата обращения: 07.05.2026).
7. **Соловова Е. Н.** Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: Пособие для студентов пед. вузов и учителей. — М.: АСТ: Астрель, 2009. — 238 с.
8. **G. Westhoff.** Fertigkeit Lesen. — Berlin: Langenscheidt, 2005. — 176 s.

